

COMPETENCIA TV CIUDAD



► **Miércoles 29/5 23 h**

Zapla y los hijos del óxido, 2023
Hernán Paganini. Argentina, 70 min.

► **Sábado 1/6 22 h**

Milonga, 2023
Laura González. Uruguay, 101 min.

► **Miércoles 5/6 23 h**

La batalla por las redes, 2019
David Fontseca. España, 51 min.

► **Sábado 8/6 22 h**

Rosinha e Outros Bichos do Mato, 2023
Marta Pessoa. Portugal, 101 min.

FUNCIONES EN TODO EL PAÍS

► Espacio Cultural Por Amor al Arte,
Marindia

► Centro Cultural Parque del Plata

► CERP del suroeste, Colonia del Sacramento

► Carmelo Cine Club, Carmelo

► Pequeño Teatro de Durazno, Durazno

► Casa Lorca, Minas

► Polo Educativo Tecnológico

Arrayanes (UTU), Piriápolis

► 1° de Julio; Auditorio Municipal, Paysandú

► Green Star Café Bar Cultural, Fray Bentos

► CERP del Norte, Rivera

► Mercado 18 de Julio, Salto

► Instituto Cultural Español, San José de Mayo

► Casa de la Cultura de Libertad

► Salón del Complejo Habitacional

"Estación" del BPS, Mercedes

► Ciclo Cine Foro Memoria. Comisión

Memoria, Justicia y contra la impunidad

Soriano (Sala Cine Mercedes Digital)

► Centro Cultural Democrático,

Treinta y Tres

Toda la información en tenemosquever.org.uy

ORGANIZAN



AUSPICIAN



Agencia del Cine
y el Audiovisual
del Uruguay



Montevideo
Audiovisual



APOYAN



SEDES



12 >

TENEMOS QUE VER



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y DERECHOS HUMANOS DE URUGUAY

4 al 11 de junio 2024 / Entrada libre

@tenemosquever
tenemosquever.org.uy

MARTES 4 ▶

SALA ZITARROSA

- ▶ 19.30 h
El primer año, 1972
Patricio Guzmán
Chile/Francia. 100 min.
Versión restaurada 2023

MÁS FUNCIONES EN MVO.

- ▶ Sala Lazaroff
Martes 4 a las 20 h
La montaña, 2023
Martes 11 a las 20 h
Competencia de cortos uruguayos

Reserva: wp 099 612 009,
sala.lazaroff@imm.gub.uy
1950 9075

- ▶ Centro Cultural
Florencio Sánchez
Jueves 6 a las 20 h
Avalancha, 2023
La montaña, 2023
- ▶ Centro Cultural
Casa de la Pólvora

Viernes 7 a las 19 h
Udimar Hue, 2023
Historia del agua
en Mendoza, 2023

- ▶ Centro Cultural
Alba Roballo
Sábado 8 a las 18.30 h
La misma rosca, 2024
Al Borde, 2023

- ▶ Centro Cultural
Terminal GOES
Sábado 8 a las 19 h
La Montaña
Domingo 9 a las 19 h
Historia del agua de Mendoza

MIÉRCOLES 5 ▶

CINEMATECA

- ▶ 19 h
* Competencia
CORTOS URUGUAYOS
Udimar Hue, 2023
Nicolás Soto
La topa, 2020
Verenice Robaina
La misma rosca, 2024
Manuel Ulfe
Esto no es
democracia, 2023
Raúl Núñez
Ciudad de Río, 2022
Lucio Martínez

- ▶ 21 h
Rest in piece, 2022
Antoine Antabi
Alemania/Francia/Catar,
9:35 min.

R21 aka Restoring
Solidarity, 2022
Mohanad Yaqubi
Palestina/Bélgica/
Catar, 71 min.

DOMINGO 9 ▶

CINEMATECA

- ▶ 18 h
Total Trust, 2023
Zhang Jialing
Alemania/Países Bajos, 97 min.

- ▶ 20 h
Mi país robado, 2022
Marc Wiese
Alemania, 93 min.

JUEVES 6 ▶

CINEMATECA

- ▶ 19 h
* Perspectivas en
construcción:
Miradas uruguayas
Avances de proyectos
y charla con:
- Jorge Fierro
- Sofía Betarte
- ▶ 21 h
Coconut Head
Generation, 2023
Alain Kassanda
Francia/Nigeria, 89 min.

LUNES 10 ▶

CINEMATECA

- ▶ 19 h
* Carmín, 2023
Aldo Garay
Uruguay/Argentina,
77 min.
- ▶ 21 h
Historia del agua de
Mendoza. De cómo se
protegió, se perdió,
comenzó la lucha y
se recuperó a los
diez días, 2023
Bernardo Blanco
Argentina, 97 min.

VIERNES 7 ▶

CINEMATECA

- ▶ 19 h
La montaña, 2023
Diego Enrique Osorio
México, 93 min.
- ▶ 21 h
* Al borde, 2023
César Gonzalez
Argentina, 90 min.

MARTES 11 ▶

SALA ZITARROSA

- ▶ 19.30 h
* Igualada, 2024
Juan Mejía
Colombia/México/
Estados Unidos, 81 min

* Con la presencia
del equipo realizador

SÁBADO 8 ▶

CINEMATECA

- ▶ 16 h
Competencia
CORTOS INTERNACIONALES
Rest in piece, 2022
Antoine Antabi
Alemania/Francia/Catar,
9:35 min.
La pantalla que sangra:
breve historia de la
censura cinematográfica
en Argentina, 2022
Sofía Álvarez
Argentina, 12 min.
Aquí y allí, 2023
David Macián
España, 14 min.
Avalancha, 2023
Daniel Cortés
Colombia, 25 min.
Cuarto oscuro, 2023
Marina Rubino
Argentina, 1:20 min.
El polvo ya no nubla
nuestros ojos, 2022
Colectivo Silencio
Perú, 25 min.
Porajmos, 2024
Giovanni Princingalli
Canadá, 3 min.

- ▶ 18 h
La guardia blanca, 2023
Julien Elie
Canadá, 109 min.
- ▶ 20 h
A puertas cerradas, 2023
João Pedro Bim
Brasil, 70 min.

