

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Cierre: 17 de octubre 2021



BASES

Del 7 de julio al 17 de octubre de 2021 se recibirán postulaciones para el **Concurso Internacional de Fotografía del 10º Tenemos Que Ver**, Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay, un Festival que busca promover la reflexión en torno a los DDHH a través del arte.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Pueden participar todas las personas físicas mayores de 16 años, de cualquier parte del mundo. El/la participante debe manifestar y garantizar ser el único/a autor de las fotografías que presenta, y su único/a titular, con exclusividad.

TEMÁTICA

En esta edición proponemos reflexionar hasta dónde esta situación sanitaria ha sido una excusa para el retroceso en derechos. Los pueblos de América Latina y el Caribe afrontan desde hace unos años una nueva avanzada del imperialismo y del capital, de gobiernos de derecha y de proyectos neoliberales y conservadores, cuya fuerza se sustenta en el control del capital, la violencia, los medios y redes de comunicación social.

Frente a ella, se han desplegado nuevos procesos de lucha y movilización popular en la región, como lo muestran los recientes ciclos de protestas y levantamientos en Chile, Ecuador, Colombia y Haití, para mencionar solo los epicentros actuales de las resistencias populares. Así como la solidaridad uruguaya en la generación de ollas populares para paliar el hambre de nuestro pueblo.

Nos centramos en cuatro ejes que nos desafían diariamente:

- Organización social, participación y resistencia en pandemia,
- Realidades feministas y defensa del territorio,
- Medio ambiente,
- Necesidades del capital / Mercado / Ofensiva neoliberal

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Cierre: 17 de octubre 2021



MODO DE PARTICIPACIÓN

Cada participante puede enviar hasta un máximo de 3 fotografías, las cuales deberán tener las siguientes características para su posterior impresión en caso de ser seleccionadas: formato JPG, dimensiones de 45 cm en su lado más largo y resolución 300 ppp.

Se aceptarán fotografías en B&N y en color, así como cualquier tratamiento digital o analógico que el/la participante realice sobre su obra.

INSCRIPCIÓN Y PLAZOS

La convocatoria al concurso estará abierta desde el 18 de junio **hasta el 17 de octubre de 2021 a las 23:59 h.**

FORMULARIOS DE INSCRIPCIÓN: <https://forms.gle/7eMZeUSUDppaBbRs6>

JURADO

El jurado está integrado por:

- **Alejandro Persichetti (@elpersi):** es fotógrafo y diseñador gráfico. Realizó más de 300 obras en las ramas de la fotografía, el diseño, el videoarte, y el diseño de luces. Editó la revista de música CALLE POP y La Celeste. Expuso en la Embajada de México y en el proyecto Tango doc. Actualmente se desempeña como fotógrafo y diseñador freelance del Teatro El Galpón y Circular. Justamente es la actividad teatral el gran foco de su actividad como fotógrafo y quizá lo que más lo distingue.
- **Mariana Greif (@marianagreif):** es fotógrafa documentalista y fotoperiodista uruguaya, actualmente viviendo en Montevideo. Tiene un BFA en Fotografía de Ringling College of Art and Design, y un certificado del International Centre of Photography por el programa de fotoperiodismo y fotografía documental. Recientemente culminó el programa de Foto Narrativas y Nuevos Medios de la Fundación Pedro Meyer y World Press Photo. Siendo una mujer migrante por un buen tiempo de su vida, Mariana ha desarrollado una pasión por contar historias de migración, pero también de la resiliencia de las mujeres, y la relación con la tierra. Trabaja freelance para agencias internacionales, y localmente para La Diaria.

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Cierre: 17 de octubre 2021



SELECCIÓN Y EXPOSICIÓN

El jurado realizará una selección de hasta 20 fotografías, las cuales formarán parte de una muestra colectiva que tendrá lugar durante la realización del Festival. A su vez, elegirá un primer premio y una mención especial (a consideración del jurado). Las obras seleccionadas serán publicadas en el catálogo del Festival.

Los archivos de las fotografías que no sean seleccionadas serán eliminados.
Los fallos del jurado serán inapelables.

PREMIOS

La premiación se realizará en la Ceremonia de Clausura del 10° Tenemos Que Ver a celebrarse el **viernes 5 de noviembre de 2021** en Sala Zitarrosa (Montevideo, Uruguay) y se otorgará un primer premio y una mención especial (si el jurado lo cree pertinente).

Los premios serán:

- Curso online de fotografía en [Aquelarre Escuela de Fotografía](#) (podés elegir el que prefieras)
- 300 USD

DERECHOS SOBRE LAS FOTOGRAFÍAS EN CONCURSO

El/la participante autoriza a Tenemos Que Ver, Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay, a usar las fotografías para los fines relacionados con el Concurso que crea necesarios, sin ninguna explotación económica, por el plazo de un año, sin límites territoriales y sin contraprestación económica. En caso de que el Festival desee utilizar las fotografías el autor será consultado.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el Concurso Internacional de Fotografía de Tenemos Que Ver 2021 implica la aceptación de todos los apartados de las presentes bases, así como la resolución, por parte del Comité Organizador de cualquier problema no previsto en las mismas.

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA

Cierre: 17 de octubre 2021



POR CUALQUIER DUDA O CONSULTA ESCRIBIR A foto@tenemosquever.org.uy

**La realización de instancias presenciales estará sujeta a la política sanitaria
vigente durante la realización del festival.**